

## ASSOCIAZIONI

Udine a domicilio e  
in tutto il Regno lire 16  
Per gli Stati esteri ag-  
giungere le maggiori spese  
postali. — Semestre a  
trimestre in proporzione.  
Numero separato cent. 5  
" arretrato » 10

# Giornale di Udine

Esce tutti i giorni eccettuata la Domenica

## INSERZIONI

Inserzioni nella terza  
pagina sotto la firma del  
gerente cent. 25 per linea  
o spazio di linea. Annunzi  
in quarta pagina cent. 15.  
Per più inserzioni pressa-  
da convenirsi. — Lettere  
non affrancate non si ri-  
cevono, né si restituisco-  
no manoscritti.

## MALCONTENTI E SOCIALISTI

A molti è parso strano in Italia il sorgere e l'aumentare del socialismo, non essendo nel nostro paese molto pronunciato il movimento industriale, né essendo straordinariamente numerosa la classe operaia.

In Germania, in Inghilterra, in Belgio, in Francia, in Austria, si comprende come possano acquistare influenza le teorie socialiste, essendo questi, Stati, nei quali il movimento industriale è molto esteso, e quindi gli operai formano una numerosa classe della popolazione.

Noi abbiamo parecchi studiosi che s'occupano del socialismo scientifico, ma questi non godono né mai godranno le simpatie popolari, essi passeranno sempre in mezzo alle masse più o meno inosservate, quando non saranno addirittura respinti.

I cosidetti socialisti italiani per farsi comprendere, hanno dovuto sempre promettere subito miglioramenti delle condizioni delle classi non abbienti, pur sapendo di non potere mantenere le fatte promesse.

Ne è avvenuto quindi che la maggioranza dei cosidetti socialisti italiani, specialmente degli elettori, è formata dagli eterni malcontenti e irrequieti, che non comprendono affatto il socialismo, e comprendendolo ne sarebbero ferocemente avversari.

Oramai in Italia chiunque riceva o crede di ricevere un torto dal Governo, dal Comune, o anche da un privato, diviene socialista.

Così vediamo gli stessi impiegati dello Stato divenire socialisti da mane a sera, perchè non ottengono lo sperato avanzamento, perchè vengono messi in pensione, ecc. ecc.

Che più? Se ci sono due o tre posti vacanti in un'amministrazione, tutti i numerosi concorrenti i quali, naturalmente, non possono ottenere il suddetto posto, cominciano a non trovar non disprezzabili le teorie socialiste, salvo a dichiararle empie e pericolose se in seguito ottengono l'impiego.

In Italia dunque il socialismo, studiato e compreso da pochi pensatori, affatto innocui, rivelata i suoi seguaci nella numerosa classe degli spostati e fra i non meno numerosi malcontenti, che, in un eventuale Stato socialista, sarebbero i più accaniti difensori dell'idea borghese.

I malcontenti non dovrebbero essere però negletti dal Governo — almeno non tutti — perchè in molti casi, la causa del malcontento non è ingiustificata.

Ma nella loro maggioranza i malcontenti sono gli affetti dal nevrosismo che predomina in questa fine di secolo, tutti coloro che non sanno o che non vogliono far niente, e che bramerebbero di avere parecchie migliaia di lire di rendita per divenire i più accaniti nemici dei socialisti.

Lasciando da parte i socialisti teorici e studiosi che non fanno del male a nessuno, che cosa si deve dire di quei non capi socialisti, ma, mestatori, che tentano di farsi sgabello di tutta questa grossa falange di malcontenti senza principi di sorta, e in ogni caso professanti principi puramente egoistici e in perfetta opposizione alle idee umanitarie alle quali s'informa il socialismo? Costoro sono i veri nemici non solo della società e del Governo, ma d'ogni idea santa e generosa, d'ogni utile e proficua innovazione, poichè solamente per saziare la loro malvagia ambizione e cupidigia, mirano a tentare sconvolgimenti popolari, nutrendo criminose

speranze di trarre profitto per proprio conto.

In Italia abbiamo però la fortuna che il popolo segue i suoi cosidetti difensori fino a tanto che trattasi di questione di cuore, come l'amnistia, ma li abbandona quando vogliono imporsi con promesse irrealizzabili, conoscendo troppo bene ch'essi mirano soltanto al proprio tornaconto. *Fert*

## EPISTOLARIO D'UNO STUDENTE

Lettera XII (v. XI, n. 200)

### LINGUA E DIALETTI

Valvasone, settembre

Caro Editore

Nella solitudine di questo paesello, m'innamorai... d'una donna, forse credi tu! baie!... m'innamorai del dialetto friulano e del veneziano. Tu sai che io ho una particolare disposizione per le lingue, e sai che noi, in Germania, quando abbiamo studiato il latino, il francese e lo spagnolo, presto facciamo ad apprendere l'italiano. Ebbene! Ho trovato che il friulano ed il veneziano mi suonano press'a poco come lo spagnolo. Da qui la voglia di mettermi subito allo studio dei due dialetti.

Te ne sarai accorto dalla mia ultima, perchè cominciavo già a fare l'analisi dei vocaboli. — Tutti questi buoni contadini si meravigliano che io ormai li capisca, ma io, a dirti il vero, scrivo meglio che non parli, poichè mi sono servito più dei libri, che delle grammatiche viventi. Ti do un saggio, perchè ammiri i miei passi da gigante. Fa il possibile per tradurre il friulano; il veneziano lo capirai senza fatica. Il fiume Tagliamento divide in due parti il Friuli: al di qua, ov'io mi trovo, il dialetto friulano s'accosta più al veneziano; al di là è puro. Nel mio saggio, per non far torto a nessuno, sposo le due forme. So, però, possibilmente, come si pronuncia; così: *schiafo* leggerai *s-ciafo*; *ze*, *ze*. Adoprerò *piè* per *più*, ecc. ecc. — Non ridere troppo alle mie spalle, ed eccoti una... birbonata in versi:

### ONDE O CLARA

al lusor di lune.

Quant che, si dis  
Combinazion!  
No lu credis?  
Ma pardabon,  
io us al zuri...  
O' l'hai ciatade  
a Volveson!

Di gnot partit  
sot da San Vit,  
e soi rivat  
a Volveson,  
poc dopo l'ore  
del campanon.  
Dut il pila  
al ere muart,  
nancu un porton  
no l'ere viart!  
For Volveson!  
Senze morosis  
su pal porton!  
A noi s-ciocave  
nancu un bussan!

Lusor di lune,  
stelis in ciel!  
O' mi viodevi  
l'un pils biel  
plen di poesie,  
su e lu corvi  
come un uagiel  
plen di ligiel!

O' vevi vois  
di fa l'amor!  
Corpo d'un boie  
Nancu une frute  
No iere ator!  
lu, pa la rois,  
par ca e par la  
o soi corot,  
dut par ciata  
un fur dal iet  
o par bussan!

C'e a o ciast  
dopo lis dis!  
Nome che un giat  
c'una suris  
indafarat!  
Ma la furque  
no mi ha lassat.  
Quant che la lune  
d'ur pos sui  
fasse bossetis,  
quant che la int  
o ronseave  
e in tes coetis  
si remenave,  
un anzulut  
vicin la giesie  
al sospirave,  
e une vusute

planin sidin  
a lamentave:  
— Cui sostu? cio,  
ven ch da mè;  
par to soi io,  
io soi par te.  
— Oh! benedeta,  
se astu non?  
sostu nassude  
a Volveson?  
Viodin la muse,  
tire la voi.  
La lune e bruse?  
L'asta par choi?  
Ciapo ste rose;  
al e un regal  
par te, morose. —

— Ma tu, fantat,  
quant mi mariditu?  
O' soi za stufe  
di fa l'amor.  
O' no vuoi fotia;  
pois peraulia!  
Prin lin dal predi,  
po dal seorsor.  
— « La municipi  
o' no voi mai,  
o' treni simpri  
di chei tramai.  
Iò ti marid!  
ben volenter,  
ma i testimoni  
mandu a l'anfier. —

— « Por fantassut,  
No ti mi cuchia!  
A no si ciasta  
cuel par dut  
lis zovintus. —

— « Dami la man;  
ti doi peraulie  
che iò ti sposi  
dopo doman,  
denant il sinich  
dal plevan. —

Onde mi clami,  
Fie: soi de lune!  
Un bussan dami;  
da ca la rose  
a la to sposo. —

C'e biele gnot  
ch'è stade chel!  
Fa un matrimoni!  
Il su doi piol  
Lusor di lune,  
stelis in ciel!  
Vicin la giesie  
al sospirave,  
e une vusute

Ère sunade  
la miezegnot;  
viodin Ciasare  
poc dopo un bot.  
La sposo e iò  
ciapà a bras  
come doi frus  
che van a spaz,  
no fovelavin,  
no si cialavin,  
no si bussavin,  
ma iò sintivi  
cun gran content  
c'al cur tremave  
ogni moment.

— « Dimi la storie  
dal to vias —  
« dis iò in fin,  
cul vel platade  
lant a ciat bas. —  
« E iò un peclunge,  
me biele nins,  
la contrari  
sot la napute  
in te cusine... »

— « Dimi una robe: di la in convent? »  
Parco viagiù  
la gnot pal mond? — « mi lasse il bras,  
« O c'ir la femine si iève il vel,  
che mi è s-ciampade  
no sai dula. —

— « Ce si clamave  
ce diul faveve,  
in dula ere  
a lavorà? »

— « E iere kalerin  
t'un café a Monico;  
il matrimoni  
o' vevi fat,  
e eun je un zovin  
al e s-ciampat,  
lò pos dis dopo  
hai divorziat;  
ma iò i vevi ben  
aue-cumò. —

È vevi un sen,  
compagn dal to;  
e fovelave  
tant e tant ben,  
c'una vusute  
come la to. —

Ah! in vorat,  
o' eri cuet  
innamorat  
di chel bombon,  
c'al si clamave:  
Clara! Ce non!  
Propri di Dio.  
Al ere un don. —

Fat chest discora,  
Onde e valve

A' a iève un viat  
dal Taisment,  
e l'ven curint  
h'n t'un moment.  
Il ciel di nui  
dovente plen;  
sasetis, tons  
come canona.

Clara-tromave  
come une fuee.  
E si diaviet,  
pois i velle,  
il s'una bree,  
e cor in chiamare,  
stude il lusor,  
e po si plate  
tal covertor.

No l'ere scur:  
I lamps a entravin  
par us sfosute  
viate tal mur.  
Come une statue  
dal gran Canove,  
bielo ere Clara  
ta la so cove. —

Un gran sueur  
si sint abas,  
come a' il mur  
par tierat al las.  
Clara e fa un salt  
in pié sul iet:  
un lamp i' flumine  
il ciat e il pet.

Come une statue  
dal gran Canove,  
bielo ere Clara  
ta la so cove. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

II.  
come cui prove  
penis, dolora.  
Velo savé  
da là il parcé  
al ere inutil,  
o no l' diave;  
simpri con lagrimis  
e respindere.

Dai arbi a l'ombro  
in miez a un bos,  
e sta platade  
la me clasute,  
ben fabricade,  
cussit quietute!

La quarte o' viars:  
— « Prime la sposo —  
dis iò — inquant;  
a na oon lagrimis.  
Parco val tant?  
E son curiosia  
dute lis sposis!  
Isal negozi  
che sit mil, cent  
e puecin crodi

— « Dimi una robe: di la in convent? »  
La sposo, e tas,  
mi lasse il bras,  
« O c'ir la femine si iève il vel,  
che mi è s-ciampade  
no sai dula. —

— « Ce si clamave  
ce diul faveve,  
in dula ere  
a lavorà? »

— « E iere kalerin  
t'un café a Monico;  
il matrimoni  
o' vevi fat,  
e eun je un zovin  
al e s-ciampat,  
lò pos dis dopo  
hai divorziat;  
ma iò i vevi ben  
aue-cumò. —

È vevi un sen,  
compagn dal to;  
e fovelave  
tant e tant ben,  
c'una vusute  
come la to. —

Ah! in vorat,  
o' eri cuet  
innamorat  
di chel bombon,  
c'al si clamave:  
Clara! Ce non!  
Propri di Dio.  
Al ere un don. —

Fat chest discora,  
Onde e valve

A' a iève un viat  
dal Taisment,  
e l'ven curint  
h'n t'un moment.  
Il ciel di nui  
dovente plen;  
sasetis, tons  
come canona.

Clara-tromave  
come une fuee.  
E si diaviet,  
pois i velle,  
il s'una bree,  
e cor in chiamare,  
stude il lusor,  
e po si plate  
tal covertor.

No l'ere scur:  
I lamps a entravin  
par us sfosute  
viate tal mur.  
Come une statue  
dal gran Canove,  
bielo ere Clara  
ta la so cove. —

Un gran sueur  
si sint abas,  
come a' il mur  
par tierat al las.  
Clara e fa un salt  
in pié sul iet:  
un lamp i' flumine  
il ciat e il pet.

Come une statue  
dal gran Canove,  
bielo ere Clara  
ta la so cove. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

che dorme in cona  
viata de mi? —  
« Chel fantulin  
a no l'è vuestri;  
vo no sex altri  
che un buratin.  
Io' cert no us emi,  
por urlichio. — »

« Dit sti peraulie,  
a' trai un ton.  
Dal sclop la bale  
vignade fur,  
di Clara e vev  
forat il pet  
vicin al cur.  
Chel om al s-ci mpe  
fur dal porton.  
In par la s-ciale,  
in rodolant,  
e mi è colade  
tai bras sigant  
la biele Clara,  
che amavi tant.  
Simpri il mio non  
e nominave,  
e mi stioneve  
e mi buzave,  
e po valve  
da spech il cur.  
E tas a un trat;

« Prime la sposo —  
dis iò — inquant;  
a na oon lagrimis.  
Parco val tant?  
E son curiosia  
dute lis sposis!  
Isal negozi  
che sit mil, cent  
e puecin crodi

— « Dimi una robe: di la in convent? »  
La sposo, e tas,  
mi lasse il bras,  
« O c'ir la femine si iève il vel,  
che mi è s-ciampade  
no sai dula. —

— « Ce si clamave  
ce diul faveve,  
in dula ere  
a lavorà? »

— « E iere kalerin  
t'un café a Monico;  
il matrimoni  
o' vevi fat,  
e eun je un zovin  
al e s-ciampat,  
lò pos dis dopo  
hai divorziat;  
ma iò i vevi ben  
aue-cumò. —

È vevi un sen,  
compagn dal to;  
e fovelave  
tant e tant ben,  
c'una vusute  
come la to. —

Ah! in vorat,  
o' eri cuet  
innamorat  
di chel bombon,  
c'al si clamave:  
Clara! Ce non!  
Propri di Dio.  
Al ere un don. —

Fat chest discora,  
Onde e valve

A' a iève un viat  
dal Taisment,  
e l'ven curint  
h'n t'un moment.  
Il ciel di nui  
dovente plen;  
sasetis, tons  
come canona.

Clara-tromave  
come une fuee.  
E si diaviet,  
pois i velle,  
il s'una bree,  
e cor in chiamare,  
stude il lusor,  
e po si plate  
tal covertor.

No l'ere scur:  
I lamps a entravin  
par us sfosute  
viate tal mur.  
Come une statue  
dal gran Canove,  
bielo ere Clara  
ta la so cove. —

Un gran sueur  
si sint abas,  
come a' il mur  
par tierat al las.  
Clara e fa un salt  
in pié sul iet:  
un lamp i' flumine  
il ciat e il pet.

Come une statue  
dal gran Canove,  
bielo ere Clara  
ta la so cove. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

no tire il fiat.  
Po viars i voi,  
chei voi tant bioi,  
e met lis mans  
tai miei ciavel.  
— « Io ti ami — e dis,  
— ce gran dolor  
muri nuvis.  
Grazia, Signor,  
o mur tai bras  
dal prim amor. — »

« Prime la sposo —  
dis iò — inquant;  
a na oon lagrimis.  
Parco val tant?  
E son curiosia  
dute lis sposis!  
Isal negozi  
che sit mil, cent  
e puecin crodi

— « Dimi una robe: di la in convent? »  
La sposo, e tas,  
mi lasse il bras,  
« O c'ir la femine si iève il vel,  
che mi è s-ciampade  
no sai dula. —

— « Ce si clamave  
ce diul faveve,  
in dula ere  
a lavorà? »

— « E iere kalerin  
t'un café a Monico;  
il matrimoni  
o' vevi fat,  
e eun je un zovin  
al e s-ciampat,  
lò pos dis dopo  
hai divorziat;  
ma iò i vevi ben  
aue-cumò. —

È vevi un sen,  
compagn dal to;  
e fovelave  
tant e tant ben,  
c'una vusute  
come la to. —

Ah! in vorat,  
o' eri cuet  
innamorat  
di chel bombon,  
c'al si clamave:  
Clara! Ce non!  
Propri di Dio.  
Al ere un don. —

Fat chest discora,  
Onde e valve

A' a iève un viat  
dal Taisment,  
e l'ven curint  
h'n t'un moment.  
Il ciel di nui  
dovente plen;  
sasetis, tons  
come canona.

Clara-tromave  
come une fuee.  
E si diaviet,  
pois i velle,  
il s'una bree,  
e cor in chiamare,  
stude il lusor,  
e po si plate  
tal covertor.

No l'ere scur:  
I lamps a entravin  
par us sfosute  
viate tal mur.  
Come une statue  
dal gran Canove,  
bielo ere Clara  
ta la so cove. —

Un gran sueur  
si sint abas,  
come a' il mur  
par tierat al las.  
Clara e fa un salt  
in pié sul iet:  
un lamp i' flumine  
il ciat e il pet.

Come une statue  
dal gran Canove,  
bielo ere Clara  
ta la so cove. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat  
il matrimoni,  
chel ciat-contrat. —

— « Cui isal it?  
O' sighi iò;  
Aue in che volte  
hai respetat



## Impallidirono.

Bra non solo il vincitore in faccia ai vinti, era il maestro in faccia agli scolari. Dopo qualche istante di silenzio, un francese tentò riprendere la discussione, ma Molke la troncò dicendo: «domattina alle quattro spr'a la tregua. Alle quattro precise io ricomincio il fuoco.»

Tutti sanno che non ebbe bisogno di ricominciare. Le condizioni terribili furono accettate e non c'era altro da fare.

## FETHA NEGHEST

Il Giudizio di Dio è il titolo che gli Abissini danno al loro codice, di cui esistono oggi pochi esemplari in lingua gheez — la lingua classica di una volta ed ora quasi del tutto dimenticata — scritti a mano su pergamena come quasi tutti i libri abissini.

## Desso incomincia:

«Con la grazia di Dio cominciamo a scrivere ciò che fu raccolto dai dottori; che la loro preghiera e la loro grazia siano con noi.

«Finiti i tempi del martirio, ed asceso al trono Costantino imperatore, questi disse ai 318 saggi del suo regno che egli non era in grado di governare perchè le due vie, segnate da Cristo e dagli uomini, erano differentissime; ispirate l'una a sentimenti di carità e di perdono, e sentimenti d'iniquità e di vendetta l'altra. — «Come potrò io dis-  
«s'egli, regnare facendo gli interessi  
«degli uomini senza calpestare le sacre  
«e giuste leggi di Cristo?»

«I 318 dottori, dopo aver udite le parole di Costantino, pregarono Iddio dicendo: «O Signore, non v'è principio né fine nel tuo regno.». Recitarono quindi tutto il salmo 71 di David, fecero altre preghiere, ed in ultimo questa: «Dio, nella tua somma sapienza  
«ci darai sempre un sovrano che stia  
«al trono della giustizia.»

«Il Signore ispirò i dottori, i quali ricavarono la legge dal Vecchio Testamento e dal Vangelo. Ognuno scrisse le sue idee che furono poi raccolte in un solo volume da Ebn el Asef.

Il libro fu poi presentato dai 318 saggi all'imperatore Costantino, figlio di Elena imperatrice.

«Gloria a Dio che ci ha voluto salvare con la vera religione.

«Ed ora con la presente legge sono state assicurate alla giustizia le azioni delittuose visibili a tutti e quelle commesse in segreto, che saranno scoperte della sapienza e sagacia del giudice.

«Dobbiamo spiegare alle genti che il *Fetha Neghest* è l'estratto di tutti i libri di Dio.

«Qui sono le norme che servono per bene dell'anima e del corpo, ma non tutte però, sono scritte le sole cose più importanti ed utili.

«Il *Fetha Neghest* fu compilato a Nicea nell'anno 384 di Cristo e 19 del regno di Costantino.

«I compilatori furono 318 scelti tra 2840 vescovi riuniti per condannare l'eresia di Ario, che sosteneva esser Cristo di natura umana, e lo escludeva dalla Trinità.

«I 318 sapienti appunto furono scelti per confutare l'erronea dottrina, compilare il sacro libro, e confondere e condannare Ario.»

## Il parlamento delle religioni

Si sa che un parlamento delle religioni si tiene a Chicago in occasione dell'ultima esposizione universale. Ora, se dobbiamo credere a ciò che scrive l'abate Charbonnel nella *Revue de Paris*, si prepara un altro Congresso universale delle religioni a Parigi per l'anno 1900. Difatti l'abate Charbonnel ci fa sapere che non solo degli alti personaggi del mondo protestante e israelitico hanno dato la loro adesione a questo progetto, ma che anche nella società cattolica si va manifestando un movimento favorevole all'idea del Congresso. Due cardinali francesi, di cui non si dice ancora il nome, avrebbero promesso il loro concorso attivo. Dicei inoltre che a Roma è stata portata una memoria e rimessa al Papa colle raccomandazioni più calde per parte del cardinale americano Gibbons. Si soggiunge che il Papa, senza impegnare in questa faccenda il prestigio della sua autorità di capo della Chiesa, abbia mostrato di vedere con occhio benevolo l'idea del Congresso e che avrebbe lasciato ogni libertà all'iniziativa e ai suffragi dei cattolici.  
«Scrivete, agite, avrebbe scritto il cardinal Gibbons, ai cattolici francesi al suo ritorno da Roma; non siate timidi, intercedete al vostro progetto quelli che credono a quelli che pensano. Create un movimento d'opinione e il Papa sarà con voi. Io lo so.»

## CRONACA PROVINCIALE

DA S.VITO al TAGLIAMENTO  
Consiglio Comunale — Per il XX settembre — 25° anniversario della Società Operaia.

Ci scrivono in data 4:

Il Consiglio Comunale di S. Vito il giorno 2 corr. aprì la sessione annuale con vari ed interessanti argomenti. Primieramente venne presentata d'urgenza una proposta della R. Amministrazione delle ferrovie circa l'abbassamento del piano al sottopassaggio della ferrata presso il ponte del Tagliamento. Per quanto d'urgenza, tale domanda non venne approvata, a ciò in seguito alle osservazioni espresse dal consigliere co. dott. Francesco Rota, per le quali si convenne di invitare il R. Ispettorato a presentare il piano del lavoro che deve offrire le più sicure garanzie per l'integrità dei diritti del Comune, specie nei riguardi del facile deflusso delle acque. A spese comunali verranno collocati sulla nuova chiesa da erigersi in Savorgnano i pregiati Affreschi del Bellunello delle demolite chiese antiche.

Si stanziarono L. 612 per il riattamento del pubblico Macello, conforme il progetto redatto dall'ing. Felice Sinigaglia. Si votarono L. 200 a favore della Società di M. S. e lire 150 a favore della Società Filarmónica.

Venne accordato l'innaffiamento estivo e nei giorni di mercato, festivi ecc. della pubblica piazza, e dei borghi Amaleo e Moro.

A revisori dei conti per consuntivi 1894 e 1895 furono rieletti i signori: dott. Vito nobile Tullio ing. Felice Sinigaglia ed avv. cav. Domenico Barnaba.

La signora Caterina Cetuzzo, già docente provvisoria per 1894-95, venne eletta maestra delle scuole maschili nella frazione di Prodolone.

Dalle attuali condizioni economiche del Comune e dalle economie attese e preventivate per l'avvenire, l'onorevole sig. Sindaco avv. Nicolò Fadelli fa i più bei presagi per il progresso materiale e morale del paese e l'attuale consiglio presterà l'opera sua consono alla saggezza ed al buon volere della Giunta Municipale. Esce il programma: erazione delle nuove scuole a Savorgnano e Prodolone — Formazione di una scuola mista a Carbone, essendone ora una fuori classe — Portar a complemento la Casa di Rievoro — Provvedere al modo più conveniente per trasportare i morti poveri — Provvedere ad un carro per le pompe funebri — Illuminazione elettrica — Provvedere a più decenti ornati pubblici — Risanamento dei vicoli più malsani del paese — Formare la nuova Sala del Consiglio — Completare l'impianto d'ippocastani nelle vie di circosollazione — Fare i marciapiedi oscuranti — Costituire 2 guardie urbane — Curare meglio i pubblici servizi — Regolare le tasse comunali con una più equa ripartizione. Un vero programma *fin de siècle* del resto, della più possibile attuazione.

Il sig. Giovanni Garlato volle aprire la sua carriera consigliere non un discorso programma. Ma siccome dall'esordio accennava ad una recriminazione contro le supercherie della urna elettorale e le prepotenze della maggioranza, urtò nella suscettibilità di alcuni consiglieri che lo interruppero, mentre altri rumoreggiavano. Per cui l'egregio sig. Garlato, indispettito, credette bene troncare la lettura del suo programma, per quanto venisse poi pregato a continuare.

Il cronista lascia i commenti a chi di ragione.

Il Sindaco espone un ordine del giorno a nome dei colleghi di Giunta, invitando il Consiglio ad associarsi per celebrare il 25° anniversario del 20 settembre col programma che segue: 1° Delegazione al Deputato del Collegio per rappresentare il paese alle feste di Roma — 2° La banda cittadina suonerà nel paese al mattino e alla sera — 3° Distribuzione dei premi agli alunni delle scuole elementari coll'intervento della banda — 4° Distribuzione di L. 300 a 15 famiglie povere per corteggio.

Il Consigliere Barbut non è soddisfatto dell'ordine del giorno della Giunta, al quale vorrebbe sostituire un altro meno equivoco e ispirato a ben altri ideali. Le angustie della cronaca non consentono il lusso di riportare tutti i concetti che svolge l'interpellante. Noto soltanto che aderì al festeggiamento proposto.

Con rara abilità l'egregio consigliere sig. Antonio Cosepoli, conversò al puro ed elegantissimo argomento in questione. Egli non si associa al programma delle feste del 20 settembre dallo stesso Cripri e da uomini ben eminenti disapprovato, e che punto desta l'entusiasmo nella maggioranza degli italiani. Le rappresentanze comunali devono amministrare,

non far della politica. E' almeno inconciliabile il seguire l'istrionismo politico del Governo. Troppo recenti sono le nequizie della Banca Romana e relativi deplorati e plichi trafiggati, perchè la nazione possa sprofondarsi sponseratamente e alloggiamento in una festa quasi imposta da un Governo di cui nessuno è soddisfatto. Ben altre sono le idealità a cui si dovrebbe mirare!

La proposta della Giunta, conclude l'oratore, e la sua certa vittoria non corrisponde certamente alla maggioranza del paese di S. Vito.

Messo ai voti per alzata di mano, l'ordine del giorno della Giunta fu approvato con voti 23 contro 5 contrari. Fra questi, prima che seguisse la votazione, i consiglieri signor Paolo Morassutti, Gerlato Giovanni e Polo Vito avevano presentato una protesta contro i festeggiamenti del 20 settembre.

Si lavora alacremente perchè il 25° anniversario della fondazione della Società Operaia sia festeggiato il giorno 15 corrente con la maggiore solennità in una alla onorifica compartecipazione della Società consorelle della provincia.

A rallegrare pertanto la geniale e splendida commemorazione concorrerà l'esimio Banda di Cividale e quella egregia di Cordovado, mentre il corpo musicale di Bertolo: coi suoi allegri ballabili trascinerà le gaie danze sulla piattaforma; senza contare delle luminarie fantastiche, delle fiaccolate musicali, della tombola, degli spettacoli pirotecnici, e ricevimenti solenni, e banchierate e banchetti, necessarie ed attraenti conseguenze della nobile circostanza.

Albus

## DA CORDOVADO

## Miracolo e denuncia

Fu denunciato certo Infanti Giovanni, perchè per fatili motivi minacciò di morte Masson Celeste, con un tridente, ed il pericolo di vie di fatto potè essere solamente evitato per essersi il Masson dato alla fuga.

## DA PORDENONE

## Per il XX settembre — Teatro

Ci scrivono in data 4:

Nella ancora si è deciso per festeggiare questa data tanto memoranda. Si sperava che la Società corale desse un saggio in tale occasione, ma a quanto pare non farà nulla.

Il Consiglio comunale continua a mantenersi silenzioso su tale argomento. Forse la Società dei dilettanti melodrammatici darà il suo primo saggio. Per Pordenone *liberale* mi pare che sarebbe molto poco.

Questa sera la brava compagnia della città di Trieste di proprietà dell'attore Cesare Giannini, rappresenterà *I Four-chambault*, capolavoro del celebre comediografo Edigio Augier, interpretazione particolare dell'illustra avv. L. Monti.

Dopo il II atto la locale società Corale che gentilmente si presta, canterà il coro, *Il Bivacco*, nell'opera *L'Assedio di Leida* del maestro Petrella. Speriamo pihenone.

Papi giagi

## Uomo brutale

Il 30 agosto di giorno, Barbut Giovanni sorpreso in un suo fondo aperto certo Bachet Luigi, che con altri due era intento a mangiare dell'uva, lo percuoteva con un bastone alle gambe producendogli la frattura del terzo inferiore del femore sinistro, giudicata guaribile in 40 giorni.

Il Barbut venne arrestato.

## DA TARCENTO

## La visita del Prefetto

Ci scrivono in data di ieri:

Col treno delle 11.25 giunse oggi tra noi il nostro egregio prefetto comm. Segre. Lo aspettavano alla stazione il deputato del collegio avv. Giovanni Marinelli; il f. di sindaco sig. Vincenzo Armellini; i consiglieri provinciali avv. Biasutti, conte Antonino De ciani, avv. A. Morgante ed avv. Perissutti; il pretore nob. Contin; l'agente delle imposte; il consigliere comunale Luigi Armellini; il dott. G. Montessori ed E. Morgante, ed il tenente di stanza.

Dopo le presentazioni d'uso, la comitiva si recò al palazzo municipale ove attendevano gli assessori e consiglieri comunali, il direttore delle scuole prof. Villotta, il dott. avv. Montagnacco ed il cancelliere Volpini.

Visitati i locali veramente grandiosi del Municipio e delle scuole, e tenuta parola dei miglioramenti che si potranno ottenere in una parte del materiale scolastico anche col concorso del Ministero dell'Istruzione pubblica, il prefetto ebbe cortesi parole di elogio verso questo nostro paese che e colle industrie seriche e coll'acquedotto e coll'us. elettrica ha mostrato di voler non esser secondario ad altri nelle vie del civile progresso.

Per gentile concessione della signora

Antonini Angeli, l'ospite gradito ha potuto ammirare sotto l'antico loggiato del palazzo Angeli lo splendido panorama delle Alpi, dei colli e delle maestose sponde del Torre di questo incantevole paese.

Al banchetto offerto all'illustra Magistrato all'albergo Centrale, al quale intervennero circa 35 invitati, porse con indovinate frasi cordiale saluto a nome del Paese e del Mandamento intiero il f. di Sindaco: a cui risposero con felice improvvisazione il comm. Segre. A sua volta il Deputato Marinelli ricordò che uno tra i più illustri cittadini di quel Piemonte, da cui trasse i natali il nostro Prefetto, Quintino Sella, battezzò il Friuli, il Piemonte Orientale, e che per far onore al giudizio di tant'uomo, la nostra piccola Patria anche coll'ultima Esposizione Agraria ha mostrato, che se è l'estrema è tutt'altro che l'ultima parte della grande Patria; ed affermando che ogni manifestazione di civile progresso nella nostra regione troverà incoraggiamento nel comm. Segre, invitò i commensali a bere in onore di lui.

Alle ore 14.30 il Prefetto col deputato Marinelli ed altri visitò la filanda di quell'uomo operoso e per tanti lavori benemerito che è il sig. Giovanni Pivdori; ed alle 15 col Deputato, col Sindaco e col avv. Morgante partiva alla volta di Gemona.

La visita per quanto improvvisa riesci molto gradita, tanto più che vi venne assennato che questa non è che una promessa di altre e più lunghe.

fe fe

## Derivazioni d'acqua

Il Consiglio dei lavori pubblici ha dato parere sulla nuova domanda dei Comuni di S. Giorgio della Richinvelda, San Martino ed altri, per derivazione d'acqua del Tagliamento.

## CRONACA CITTADINA

## Bollettino meteorologico

Udine — Riva Castello.  
Altezza sul mare m. 130, sul suolo m. 20.  
Settembre 5. Ore 7 Termometro 20.4  
Minima sporto notte 17.5 Barometro 758.5  
Stato atmosferico: sereno  
Vento: N. Pressione stazionaria  
IERI: sereno  
Temperatura: Massima 23.2 Minima 19.6  
Media 25.42 Acqua caduta mm.  
Altri fenomeni:

## Bollettino astronomico

SOLE LUNA  
Lava ore Europa Centr. 5.35 Lava ore: 19.1  
Passa al meridiano 12.5.30 Tramonta 6.35  
Tramonta 18.38 Età giorni 16.

## AVVISO

Raccomandiamo a tutti i signori associati della provincia che si trovano in arretrato con i pagamenti, di mettersi al corrente almeno fino a tutto giugno dell'anno in corso.

## Camera di Commercio

La Camera viene convocata per il giorno 11 corr. alle ore 10, col seguente ordine d'ordine:

1. Comunicazioni della Presidenza.
2. Rappresentanza della Camera alla commemorazione del XX settembre in Roma.
3. Ratifica di storno di fondi.
4. Approvazione delle liste elettorali della Camera per l'anno 1895.
5. Costituzione del Consorzio dei Comuni interessati alla conservazione ed al miglioramento di Porto Lignano e degli scali di Preconico a Marano Lagunara.
6. Risoluzione, in prima istanza, di una contro-rata di tariffa tra la Dogana di Udine ed un importatore.
7. Rapporto della Commissione di finanza sulla revisione dei ruoli dei contribuenti della Camera per l'anno 1895.

Formazione della lista degli eleggibili all'ufficio di conciliatori e vice conciliatori per l'anno 1896.

Il sindaco del Comune di Udine, visto l'art. 3 della legge 16 giugno 1892, n. 181 avverte:

Che a tutto il 10 settembre prossimo venturo la lista suddetta formata dalla Giunta Municipale, trovata affissa all'albo pretorio, e che i reclami tanto per omissioni, quanto per indebite iscrizioni, potranno prodursi avanti al Consiglio Comunale sino al 20 settembre stesso.

Giovinastri maleducati affetti da mania distruttrice

La scorsa notte verso le 3 furono arrestati due giovinastri T. M. e G. B. perchè per brutale malvagità, con un bastone, rompevano tutte le lastre di color bleu che coprivano l'antiporta del negozio del sig. A. Ellero in piazza Vittorio E.

I prodi giovani alla vista delle guar-

dia di P. S. si diedero alla fuga, ma furono raggiunti e fermati. Essi opposero accanita resistenza e insultarono gli agenti della P. S. con epiteti insolenti, villani e ingiuriosi.

Vennero tratti in arresto.

## Nozze

Ieri si sono uniti in matrimonio la distintissima signorina Elisa Mulinaris e l'egregio signor Giuseppe Lavarini. Alla coppia felice mandano auguri sinceri

Gli amici

## Ritorno

Il co. Thum di Hoenstein, consigliere delegato, è ritornato in residenza, ed ha ripreso le sue funzioni.

## Polemica

## per la Cucina Economica

Alla replica del Friuli di ieri non credo conveniente rispondere alcun che, perchè non ha contraddetto alcuna delle osservazioni e descrizioni di fatti contenuti nel mio articolo pubblicato nel numero di martedì 3 corr. di questo *Giornale*. Essa si basa solo alla mia attestazione che si trovavano delle teste di maiale guaste. Parla di vermi che non esistevano, tanto è vero che la parte carnea fu lasciata libera al venditore perchè la possa smerciare nel suo esercizio. La parte ossea e più precisamente anzi le narici, in alcune presentava degli acari e questa fu fatta distruggere.

E di questo si può in coscienza incolparne la Cucina economica, i suoi adepti ed il venditore? Mai no.

Quello cui voglio riferirci si è il fatto della Filanda Cigolotti. Io mi trovavo presente e posso rispondere dell'avvenuto. Alle 11 1/4 si presentarono le addette alla sudd. filanda per avere 41 razioni di minestra, ma dissero che se la minestra era simile a quella del lunedì il direttore non la voleva. Allora le feci assaggiare le due qualità di minestra preparate (che erano buonissime) e dichiararono che erano pur acqua!! Ciò udito dissi loro che non poteva dargli altra minestra.

Feci di ciò avvisato il Direttore della Filanda, il quale, non potendo venire alla Cucina pregò gli si mandasse una razione per sorte delle due minestre ed egli trovò che esse erano buonissime, ed ordinò loro che venissero a prendere le 41 razioni.

Quando ritornarono (io allora non era presente perchè scorse le 12 ore) non v'erano più le 41 razioni, ma solo 35, e la direttrice mi informò che siccome la minestra di paste e fagioli era più liquida dell'altra orzo e fagioli ch'era invece molto densa, essa fece porre il chiaro della prima nell'altra densa.

Questo è il fatto, questa è la verità e non si venga a dire che la minestra era anaquata. La filanda quindi non potè essere servita.

Non credo di spendere ulteriori parole perchè una polemica su questo soggetto non può far bene all'istituzione, e se il Friuli ha qualche fatto che sia sconosciuto alla Direzione della Cucina, per fine di bene alla istituzione egli dovrebbe rivelarlo alla stessa la quale saprebbe ben presto riparare se fatti vi esistessero.

Ripeto ancora che una polemica nuoce, mentre in tutto questo io non ravviso che un pettegolezzo ed una guerra di donne.

E su ciò non scriverò altro, pregando anzi i giornali cittadini ogni giorno a fare l'assaggio della minestra ed a visitare i generi di consumo.

G. GAMBIERASI

## Pensieri volanti

Il sig. Demetrio Canal, operaio di Udine, ha mandato per le stampe un opuscolo, che oggi si fu gentilmente inviato, dal titolo *Pensieri volanti* e che contiene alcuni versi dedicati al celebre letterato russo Leone Tolstoj.

## Imprudenza e inumanità

Circa le 17 dell'altro ieri un bambino d'anni 5, certo Plauto, abitante in via Bertaldia, stava trastullandosi in mezzo della strada, quando venne travolto sotto la ruota d'una carretta tirata da un cavallo nella quale c'erano due giovinotti.

Le ruote passarono sopra le gambe del povero bambino producendogli lesioni abbastanza gravi.

I due imprudenti giovinotti, non appena accaduto l'accidente, sferzato il cavallo si allontanarono rapidamente.

## Teatro Nazionale

La marionettistica com. Reccardini questa sera alle ore 20 1/2 rappresenta *Lo saggio del ritratto*. Con ballo grande *Cristoforo Colombo*.

## Onoranze funebri

Offerte fatte alla Congregazione di Carità in morte di:

Feruglio Viazzi Anna: Forster Armando L. 2 Comessati Pietro 1, Barducci Luigi 1, Feruglio dott. Pietro e famiglia 2, Minisai Viazzi Melania 1, Ben Carlo 1, Moro Biaggio







Le inserzioni di avvisi per l'Estero e per l'interno del Regno si ricevono esclusivamente presso l'Amministrazione del *Giornale di Udine*

# GRANDE Lotteria Italiana di Beneficenza

Con recente decreto in data 24 Agosto 1895 venne approvato il piano delle

## Quattro estrazioni

### 1<sup>a</sup> ESTRAZIONE

30 Settembre 1895

1° Premio L. 15,000

### 2<sup>a</sup> ESTRAZIONE

30 Novembre 1895

1° Premio L. 15,000

### 3<sup>a</sup> ESTRAZIONE

31 Gennaio 1896

1° Premio L. 40,000

### 4<sup>a</sup> ESTRAZIONE

31 Marzo 1896

1° Premio L. 80,000

Ogni biglietto costa **UNA LIRA**

Ogni biglietto concorre a tutte quattro le estrazioni e può vincere fino a

**L. 150,000**

Si raccomandano i gruppi di 25, 50, 75 e 100 numeri, i quali, oltre concorrere a tutti i premi, hanno un **rimborso garantito** rispettivamente di 10, 20, 30 e 40 lire.

In ROMA i biglietti si vendono o all'AMMINISTRAZIONE, via Milano 37, o al BANCO PRATO, via Nazionale, 25.  
In UDINE presso il Cambia-valute signor **A. ELLERO** Piazza V. E.

Per provare che questo avviso non contiene inganni, mi obbligo pubblicamente di restituire l'importo senza esitazione tutte le volte che la merce non convenisse ai compratori.

Una grande fabbrica d'oggetti d'argento è stata costretta a realizzare tutto il suo deposito (di merci) contro una indebita assegnazione per l'opera manuale. Io sono autorizzato di effettuare questo ordine: **spedisco per via** ad ognuno, sia ricco o povero, gli oggetti appreso descritti, contro l'importo della tenuta somma di **L. 25.50**. Però nessuno dovrebbe lasciar sfuggire quest'occasione favorevole per acquistare un servizio di gran lusso, del quale deve essere fornita ogni famiglia signorile, e può valere specialmente come regalo.

Impossibile trovare una fabbricazione più accurata, più elegante e che possa fare sopra qualunque tavola signorile un ottimo effetto.

Quanto alla inalterabilità del colore, qualità, solidità, se ne assume formale garanzia tanto che si accorda facoltà di restituire la merce nel caso non riuscisse di piena soddisfazione dei signori committenti. I gruppi ormai sono le testimonianze di noti conoscitori e di famiglie dell'alta società che se ne sono servite per unire del successo.

Si spediscono contro assegno o pagamento anticipato di **L. 25.50**, più **L. 1.50** per spese di trasporto e imballaggio, i seguenti 40 pezzi a chi ne fa domanda:

- |                                    |                    |
|------------------------------------|--------------------|
| 1 Cucchiavone Alpaca vera,         | di grande effetto. |
| 1 Forchettone.                     |                    |
| 1 Trinciante.                      |                    |
| 6 Coltelli da tavola.              |                    |
| 6 Coltelli da dessert.             |                    |
| 6 Forchette forma graziosa.        |                    |
| 6 Cucchiavone da minestra.         |                    |
| 12 Cucchiavone da caffè e dessert. |                    |
| 1 Cavaturaccioli.                  |                    |
| 40                                 |                    |
- Tutto in metallo da non distinguersi assolutamente dal vero argento.

Lo stesso servizio per 12 persone (p. 22-64) si spedisce per **L. 35.75** (più **L. 1.50** per spese trasporto).

Si ripete che si garantisce la inalterabilità del colore aggiungendo che il vedere preparati questi oggetti sulla tovaglia fa un effetto sorprendente! Splendono, brillano come vero argento del valore di parecchie centinaia di lire. Il cucchiavone e specialmente il trinciante ed il forchettone saranno l'orgoglio di tutte quelle brave signore che si affretteranno a possederli.

Alle ordinazioni contro assegno occorre aggiungere un ter o del valore della merce desiderata.

Dirigere lettere, vaglia, ecc. al signor

**CARLO BODE, Via Muratte, palazzo Sciarra, ROMA.**

Guardarsi dalle grandi promesse che si fanno in altri avvisi consimili dovendosi prima distinguere la qualità della merce.

H 9264 R

## Le Maglierie igieniche

**HÉRION**

al Congresso Medico in Roma

(aprile 1894).

La **TRIBUNA**, N. 101, dell'11 aprile scrive: **All'Esposizione d'Igiene.** — Fra tante mostre importantissime dal punto di vista dell'igiene, è notevole ed attraente sopra ogni altra il reparto della rinomata fabbrica di maglierie G. C. Héron di Venezia.

Con le sue maglie ormai a tutti note per i suoi effetti antireumatici, l'Héron ha riprodotto una parte della piazza di San Marco in Venezia: l'angolo del palazzo ducale e le due colonne. Questa riproduzione è riuscita per l'effettività e di effetto veramente meraviglioso.

In questo caso la qualità indiscutibilmente ottima delle maglie è congiunta al gusto squisito della casa Héron nel presentare le sue merci al pubblico. Di ciò va dato lode alla ditta e al suo rappresentante signor Carlo Bode, che ha negozio al palazzo Sciarra in via delle Muratte.

La Direzione dello Stabilimento

**G. C. HÉRION - Venezia**

spedisce cataloghi gratis, a chi ne fa richiesta mediante semplice invio di un biglietto di visita con esatto indirizzo.

25 anni di crescente successo!!!

## TINTURA VEGETALE

L'unica tintura progressiva

che in tre sole applicazioni restituisce ai capelli bianchi o grigi il primitivo colore. — Non macchia la pelle pulisce e rinfresca la cute.

Una bottiglia costa L. 2 e la vendita esclusiva per tutta la Provincia si fa presso il nostro *Giornale*.

## GLORIA

LIQUORE STOMACICO

da prendersi solo all'acqua ed al Sale

Questo liquore amaro accresce l'appetito facilita la digestione e rinvigorisce l'organismo.

All'Esposizione di Fagnano fu lodato da quanti lo assaggiarono, e dalla giuria fu conferito all'inventore un attestato di merito.

Si prepara e si vende dal farmacista L. Sandri in Fagnano.

Prezzo d'una bottiglia

**Lire 1.75**

CIPRIA Bianca e Rossa

vendesi a centesimi 60 il pezzo presso l'Ufficio Annuzi del *Giornale di Udine*.



## PROFUMI ORIENTALI

Finissimi - Scelti - Molto adatti come

## REGALI GRAZIOSI

Spedisco franco a domicilio contro cartolina vaglia, di

L. 0.60	graziose scatole con 5	boccette profumi assortiti
1.20	"	"
2.40	elegantissime	"
3	"	"

ai signori Rivenditori

## CARLO BODE

Via delle Muratte palazzo Sciarra - ROMA.

750,000 COPIE IN 14 DIVERSE LINGUE

36 FIGURINI COLORATI PER LA GRANDE EDIZIONE

## MODA

## STAGIONE SAISON

SI PUBBLICANO IN MILANO (L. 16.00) OGNI MESE IN 2 EDIZIONI PICCOLA EDIZIONE GRANDE EDIZIONE

GRATIS NUMERI DI SAGGIO

ALL'EDITORE ULRICO HOEPLI-MILANO

## MANUALI HOEPLI

OLTRE 300 VOLUMI LEGATI ELEG IN TELA

PREZIOSA COLLEZIONE

IN OLTRE 100 ILLUSTRAZIONI CONTEMPORANEE TRATTANO TUTTE LE MATERIE DELLO SCIENCIFICHE UMANO SI DIVIDONO IN SERIE SCIENTIFICA-ARTISTICA-SPECIALE-TECNICA

CHIEDERE GRATIS IL CATALOGO ALL'EDITORE ULRICO HOEPLI-MILANO

## Elegantissima Fontana a motore

Con tavola per fiori e Acquario

La fontana agisce completamente da sé a mezzo d'un piccolo motore brevettato, senza rumore o pericolo alcuno. Più bell'ornamento per salotti - stanze - terrazze rinfrescando e purificando l'aria.

Domandare disegni colorati con tutta la descrizione, ecc. contro l'invio di francobollo da 25 cent. al rappresentante per l'Italia.

**CARLO BODE - Roma Via Muratte - Palazzo Sciarra**

## FIORI DI GIGLIO - MAZZO DI NOZZE

Specialità per la pelle e per la carnagione

Donna al viso, al collo, alle braccia ed alle mani squisita bellezza. In un solo momento conferisce una morbidezza pura e delicata, ed il profumo e sfumatura di colore del giglio e della rosa.

UNICO DEPOSITO in tutta la Provincia presso l'Ufficio Annuzi del *Giornale di Udine* e si vende a lire 3 la bottiglia in elegante astuccio